

п. Знаменск, 2025.

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предметом Выжигания как учебной дисциплины является создания картин с помощью выжигания по заранее выбранным картинкам. Выжигание по дереву - один из любимых видов прикладного творчества среди учащихся. В глубокой древности наши предки стремились вносить в свой быт элементы украшений - на посуду, шкафы, скамейки наносились различные украшения. Вместо выжигателя они использовали раскалённую кочергу или железные гвозди.

Несложность оборудования, инструментов и приспособлений, доступность работы позволяют заниматься выжиганием по дереву многим мальчишкам и девочкам.

Занятия выжиганием по дереву, сочетающие искусство с техническими операциями по ручной обработке древесины, позволяют влиять на эстетическое и трудовое воспитание, рационально использовать своё время.

Знания, умения и навыки, полученные, на занятиях в объединении «Выжигание», способствуют выбору профессии, связанной с обработкой дерева.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущие теоретические идеи, на которых базируется программа, основаны на концепции дополнительного образования - освоение учащимися основ выжигания. Учащиеся знакомятся с простейшими способами выжигания, ориентируются в своих возможностях и умении их применить на практике.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Выжигание – это процесс нанесения различных рисунков на деревянную пластину, с использованием раскаленных инструментов. В современном мире, для этого процесса используются горелки или электроприборы. Такое хобби позволяет развивать воображение и мелкую моторику рук. Помимо этого, такое занятие оказывает успокаивающий эффект.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Выжигание по дереву» имеет **техническую** направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы заключается в том, что данная программа предполагает овладение основами деятельности художественного мастерства, в ходе которой учащиеся создают новое, активируя воображение и реализуя свой замысел. Программа позволяет развивать творческие способности обучающего, пространственное восприятие, мышление, воображение, расширяет кругозор. В процессе деятельности происходит живая работа мысли, развиваются образные представления и художественный вкус, наблюдательность и зрительная память, мышечно-двигательные функции рук и глазомер.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Материал первого года обучения предусматривает изучение детьми первоначальных понятий в выжигании, правил техники безопасности, разных пород древесины, пригодных для художественной обработки.

Материал второго года обучения сложнее материала первого года обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления о выжигании, выжигают более сложные композиции.

Практическая значимость образовательной программы

Освоение программы дает возможность обучающимся не только изучить способы выжигания по дереву, но и применить полученные знания при создании композиций.

Принципы отбора содержания.

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы заключается в том, что в основе программы лежит идея использования собственной активности обучающихся, их способности к продуктивному воображению и мышлению, что дает возможность эффективно решать задачу общего развития ребенка, расширяя и углубляя знания, полученные обучающимися на занятиях.

Программный материал представлен в виде современных технологий. В данной программе под технологиями понимается набор операций по формированию знаний, умений и навыков, направленных на развитие фантазии и самостоятельности воспитанников.

Цели программы.

Формирование интереса к выжиганию по дереву как виду декоративно-прикладного искусства, способствующему творческому развитию обучающихся; развитие творческого воображения, приобретение трудовых умений и навыков, освоение способов работы с выжигателем; формирование у обучающихся художественной культуры, как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности; развитие фантазии и самостоятельности учащихся, умения применять накопленный потенциал знаний и навыков в практической деятельности, а так же развитие творческих способностей детей, художественного вкуса и мотивация их к самореализации.

Задачи программы.

Обучающие:

- знакомство с историей появления выжигания по дереву;
- научить разбираться в разных породах древесины, пригодной для художественной обработки;
- научить технике выжигания по дереву;
- научить соблюдать правила техники безопасности при работе с

техническими средствами и инструментами.

Развивающие:

- развитие эстетического и художественного вкуса, умения видеть прекрасное;
- расширение кругозора, творческого воображения, активности, интереса к предмету;
- развитие умения управлять своим поведением, жить в гармонии с собой и окружающим миром.

Воспитательные:

- воспитание чувства принадлежности к социуму, формирование общественных ценностей;
- воспитание культуры чувств: отношение к человеку, природе, обществу.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная образовательная программа предназначена для детей от 12 до 13 лет.

Набор обучающихся - свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Программа “Выжигание по дереву” реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная ПРОдленка» является бесплатной для обучающихся, предназначена для обучающихся МБОУ “СШ имени А. Моисеева пос. Знаменска”.

Группа формируется из числа учащихся 5-6 классов МБОУ «СШ имени А. Моисеева пос. Знаменска», занятия проводятся в разновозрастных группах постоянного состава.

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка: 2 час.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев

На полное освоение программы требуется 72 часа.

Основные методы работы.

Основным правилом работы в объединении является завершение каждой начатой работы. На занятиях используются коллективные и индивидуальные формы работы. В начале занятия, во время объяснения нового материала используются объяснительно-иллюстративные методы: рассказ, беседа, инструктаж, показ, демонстрация.

Объяснение новой темы сопровождается использованием наглядности:

показ образцов изделий, экспонатов с выставки, фотоматериалов, иллюстраций из альбомов и литературы.

Во время практической работы чаще всего используются практические методы (упражнения); чисто репродуктивные методы используются только на начальных этапах работы, затем предпочтение отдается продуктивной и частично-поисковой деятельности. Для поддержания устойчивого интереса используются такие формы обучения как конкурсы, викторины, игры-соревнования. Они также способствуют созданию творческой дружеской обстановки в объединении.

Во время подведения итогов устраиваются выставки по темам, мини-выставки, обсуждения качества готовых работ, которые не только являются детальным анализом проделанной работы, но и позволяют отметить удачные находки и возможные просчеты в выполнении гравюр. Работа на занятиях проводится фронтально при объяснении нового материала, при проведении итогов занятия. В основном на занятии требуется индивидуальный подход к обучающимся, при выполнении практического задания, педагог оказывает помощь каждому обучающемуся, просматривая работы, исправляя ошибки, давая рекомендации по правильному выполнению.

Планируемые результаты

Обучающие

- обучить экономно использовать материалы, пользоваться инструментами, соблюдать ТБ при работе;
- обучить детей самостоятельно обрабатывать доску для работы, переносить эскиз с помощью копировальной бумаги на доску, выжигать по контуру, использовать художественные краски;
- обучить детей выполнять эскизный рисунок в цвете, составлять узор в круге, квадрате, полосе, различные орнаменты.

Воспитательные:

- воспитывать культуру труда, выполнение работ последовательно до завершения;
- воспитывать творчество, самостоятельность, желание заниматься художественной обработкой дерева;

Развивающие:

- развивать у детей интерес к активной творческой жизни;
- развивать художественный вкус, внимание ребёнка, понятие светотени, объёма, учить видеть и передавать красоту окружающей действительности.

Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает в себя по каждой теме краткие пояснения целей, приёмов, методов обучения. В практической части даются основы техники выжигания по дереву, навыки обращения с выжигателем, выполнение индивидуальных и коллективных работ различными приёмами выжигания по дереву. Дети учатся выполнять простые работы, орнамент, постепенно переходя к простым панно и сложным картинам.

Личностные результаты

Соблюдение норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении; участие в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности; инициатива и ответственность за результаты обучения, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.

Метапредметные результаты обучения

Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

Смысловое чтение;

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Механизм оценивания образовательных результатов.

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с инструментами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.

- Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.

- Высокий уровень. Четко и безопасно работает инструментами.

Способность изготовления картин с помощью выжигания.

- Низкий уровень. Не может изготовить картины по чертежу, эскизу без помощи педагога.

- Средний уровень. Может изготовить картины по чертежу, эскизу при подсказке педагога.

- Высокий уровень. Способен самостоятельно изготовить картины по заданным чертежам, эскизам.

Степень самостоятельности изготовления картин с помощью выжигания

- Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при выжигании картин.

- Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

- Высокий уровень. Самостоятельно выполняет операции при выжигании картин.

Формы подведения итогов реализации программы: промежуточная аттестация и итоговый контроль по освоению образовательной программы обучающимися проводится в форме практических итоговых работ, защиты проектов, участия в конкурсах.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов служит протокол, грамота, диплом, сертификат (свидетельство) участника.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей.

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия.

- выжигатели по дереву

- карандаши

- копировальная бумага

- шаблоны узоров

- наждачная бумага

- лак по дереву

- кисти для покрытия лаком работы.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.
Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и

особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

– теория;

– практика;

– конструкторская и рационализаторская часть.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебники;
- экранные видео лекции, Screencast (экранное видео - записываются скриншоты (статические кадры экрана) в динамике;
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе;
- мультимедийные интерактивные домашние работы, выдаваемые обучающимся на каждом занятии.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности (2 часа)

Теория: Знакомство с группой. Краткое содержание программы. Цели и задачи работы объединения "Выжигание". Правила поведения на занятиях. Организационные вопросы. Правила безопасности труда.

Практическая работа: Анкетирование детей. Опрос.

Тема 2. Материаловедение. Краткое знакомство с видами обработки дерева (2 часа)

Теория: Виды древесины. Инструменты, материалы, используемые при работе с фанерой, организация рабочего места. Объяснение правил работы с древесиной. Этапы работы обработки древесины. Знакомство с изделиями из фанеры и обработка готовых работ.

Практическая работа: Практическая работа. Зачистка фанеры. Обработка дерева шлифовочным материалом (наждачка крупнозернистая, среднезернистая, мелкозернистая), Тонирование поверхности водными красителями, лакирование. Создание проекта.

Тема 3. Выжигание по дереву (30 часов)

Теория: Выжигательный аппарат, возможность его использования для работы.

Правила безопасности в работе с выжигательным аппаратом. Использование рисунка и копировальной бумаги.

Практическая работа: Перенесение рисунка на фанеру, выполнение контурной, точечной, штрихованной линии. Работа с выжигателем. Выжигание рисунка на фанере. Оформление работы различными видами рамок – насадочным способом, готовыми шаблонами-рамками.

Тема 4. Заключительное занятие (2 часа)

Подготовка к итоговой выставке. Оформление и отбор выполненных работ. Подведение итогов работ за полугодие. Поощрение воспитанников.

Тема 5. Свободное занятие (2 часа)

Теория: Цели и задачи работы объединения "Выжигание". Обсуждение, что такое фантазия, воображение и как ее применить для создания индивидуального проекта.

Практическая работа: Индивидуальная работа по выбору темы изделия, создания эскиза или шаблона

Тема 6. Организация занятия. Инструменты и материалы (2 часа)

Теория: Организация занятия. Инструменты и материалы. Обсуждение плана работы объединения с учетом интересов и подготовки воспитанников. Режим работы. Применение инструментов в быту.

Практическая работа: Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений. Подготовка материалов, перевод рисунка, приёмы выжигания.

Тема 7. Выжигание по дереву (29 часов)

Теория: Освоение новых приемов выжигания. Технология основных приёмов выжигания. Технология выполнения приёмов выжигания. Отделка изделия.

Практическая работа: Практический выход работ учащихся. Практическая работа. Предварительная разметка фанеры. Экономное расходование материала. Пиление фанеры определенного размера. Зачистка шкуркой. Копирование рисунка на основу. Исполнение рисунка штриховкой (точечной и сплошной)

Тема 8. Подготовка к итоговой выставке (2 часа)

Просмотр и отбор работ на итоговую выставку. Оформление работ на выставку. Подбор названия работам. Изготовление паспортов на работах.

Тема 9. Подведение итогов (1 час)

Подготовка к итоговой выставке. Оформление и отбор выполненных работ. Подведение итогов. Приглашение родителей. Поощрение воспитанников.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	1	1	Вводный контроль, Диагностические задания.
2	Материаловедение. Краткое знакомство с видами обработки дерева	2	1	1	Текущий контроль, самостоятельная работа.
3	Выжигание по дереву	30	6	24	Промежуточный контроль, самостоятельная работа.

4	Подведение итогов работ за полугодие.	2	0	2	Итоговый контроль, выставка.
5	Свободное занятие	2	1	1	Текущий контроль, самостоятельная работа.
6	Организация занятия. Инструменты и материалы	2	1	1	Текущий контроль, самостоятельная работа.
7	Выжигание по дереву	29	5	24	Промежуточный контроль, самостоятельная работа.
8	Подготовка к итоговой выставке.	2	0	2	Итоговый контроль
9	Подведение итогов	1	0	1	Итоговый контроль, выставка
	Итого	72			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема Занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Вводное теория	1	Краткое содержание программы. Цели и задачи работы объединения "Выжигание". Правила поведения на занятиях. Организационные вопросы. Правила безопасности труда.	Кабинет № 13	Проверка усвоения знаний на практике
		Практика	1	Анкетирование детей. Опрос.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
2		Теория	1	Материаловедение. Краткое знакомство с видами обработки	Кабинет № 13	Проверка усвоения знаний на практике

				дерева		
		Практика	1	Практическая работа по теории.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
3-35	Сентябрь Октябрь	Теория	6	Выжигательный аппарат, возможность его использования для работы.	Кабинет № 13	Проверка усвоения знаний на практике
	Ноябрь	Практика	24	Практическая работа по теории	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
36	Декабрь	Теория	0	Подведение итогов работ за полугодие.	Кабинет № 13	Проверка усвоения знаний на практике
		Практика	2	Выставка	Кабинет № 13	Итоговый контроль, выставка.
37	Декабрь	Теория	1	Свободное занятие	Кабинет № 13	Проверка усвоения знаний на практике
		Практика	1	Перенесение рисунка на фанеру, выполнение контурной, точечной, штриховочной линии.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
38		Теория	1	Организация занятия. Инструменты и материалы	Кабинет № 13	Проверка усвоения знаний на практике
		Практика	1	Работа с выжигателем.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
39-70	Январь май	Теория	5	Выжигание рисунка на фанере.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
		Практика	24	Оформление работы различными видами рамок – насадочным способом, готовыми шаблонами-рамками.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания
71	Май	Практика	2	Подготовка к итоговой выставке.	Кабинет № 13	Качественное выполнение

				Оформление и отбор выполненных работ.		задания
72		Практика	1	Подведение итогов. Поощрение воспитанников.	Кабинет № 13	Качественное выполнение задания

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных трехмерных моделей; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами робототехническим конструктором, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май

	отношении к оборудованию			
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26

июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагогов дополнительного образования:

1. Боб Нейл «Стильные штучки из дерева», М.: - АСТ-ПРЕСС, 2006
2. Грегори Норма «Выжигание по дереву» (практическое руководство), М.: - Ниола – Пресс, 2007
3. Грегори Норма «Графический дизайн и пирография», М.: - АРТ-Родник, 2010
4. Дениела Райт «Искусство выжигания по дереву» (перевод с английского К. Малькова), изд. Группа «Контент», 2005.
5. Пул С. «Энциклопедия выжигания по дереву», М.: АСТ-Пресс, 2007
6. Ращупкина С.Ю. «Выжигание по дереву», М.: - Рипол классик, 2011
7. Сью Уолтерс «Пирография, или искусство выжигания по дереву», Ростов-на Дону, - Феникс, 2006.
8. Юным умникам и умницам: Учусь создавать проект: Исследуем, доказываем, проектируем, создаем. Методическое пособие 1,2,3,4 класс + Программа курса (Р.И. Сизова, Р.Ф. Селимова, «РОСТкнига», 2015г.).

Для обучающихся и родителей:

1. Журналы: «Техника молодежи», «Моделист-конструктор», «Сделай сам», «Левша», «Юный техник», Приложение к журналу «Юный техник», Альбомы.
2. Юным умникам и умницам: Учусь создавать проект. Исследуем, доказываем, проектируем, создаем: Рабочие тетради 1,2,3,4 класс (Р.И. Сизова, Р.Ф. Селимова, «РОСТкнига», 2015г.).

Интернет-ресурсы:

1. Сайт для любителей мастерить и профессионалов <http://vuzhigatel.ru>
2. Сайт для любителей мастерить и профессионалов <http://www.lobzik.pri.ee>
3. Информационный портал для любителей выжигания по дереву <http://pyrography-fireart.ru>
4. Приборы для выжигания <http://www.transvit.ru/pribory-dlja-vyzhiganiya.html>
5. Сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru/>